

പള്ളിമണികൾ മുഴങ്ങുമ്പോഴാവട്ടെ, ഗായകസംഘം പ്രാർത്ഥനാ ഗീതങ്ങൾ ആലപിക്കുമ്പോഴാവട്ടെ, വാദ്യഗീതങ്ങൾ ഉച്ചസ്ഥായിയിലെത്തുമ്പോഴാവട്ടെ വിശ്വാസമൂഹം ഒന്നടങ്കം പ്രാർത്ഥനാനിരതരായിരിക്കുന്ന വേളയിൽ ആ ബാലന്റെ ഹൃദയം ഭക്തിസാന്ദ്രമാവുക മാത്രമല്ല ചെങ്കൽ മറിച്ച് സംഗീതസാന്ദ്രമാവുക കൂടിയാണ്.

ദേവാലയാന്തരീക്ഷത്തിലെ ഭക്തിഗീതങ്ങളിൽ നിന്ന് സംഗീതത്തിന്റെ ബാലപാഠങ്ങൾ നുകർന്ന് പാശ്ചാത്യസംഗീതത്തിന്റെ പടവുകൾ കയറി ഇപ്പോൾ ഗാനാലാപനവും ഗാനരചനയും സംഗീതനിർവഹണവും നിർവഹിക്കുന്ന ഒരു ബാക്കറയാണ് ഇന്നു പരിചയപ്പെടുത്തുന്നത്.

**ജിതിൻ കുരുവിള ഫിലിപ്പ്
മാനേജർ, ഫെഡറൽ ബാങ്ക്
ലോൺ കളക്ഷൻ & റിക്കവറി ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ്
എറണാകുളം ഡിവിഷൻ**

ഫാ. ഫിലിപ്പ് ഈശോ, എലിസബത്ത് ഫിലിപ്പ് ദമ്പതികളുടെ മകനായി പത്തനംതിട്ട ജില്ലയിലെ കുഴിക്കാലയിലാണ് ജിതിന്റെ ജനനം. മാർത്തോമാ ചർച്ചിനു കീഴിലുള്ള ദേവാലയങ്ങളിലെ പുരോഹിതനായ പിതാവിന്റെ സ്ഥലം മാറ്റത്തിനനുസരിച്ച് കുടുംബവും യാത്രചെയ്യേണ്ടി വന്നതിനാൽ കോയമ്പത്തൂർ, ന്യൂഡൽഹി, അഹമ്മദാബാദ്, കോട്ടയം, ചെന്നൈ എന്നിവിടങ്ങളിലായിട്ടായിരുന്നു ജിതിന്റെ സ്കൂൾ ജീവിതം വ്യാപിച്ചു കിടന്നത്.

ആമുഖത്തിൽ സൂചിപ്പിച്ചതു പോലെ സംഗീതത്തിന്റെ ബാലപാഠങ്ങൾ ജിതിൻ സ്വായത്തമാക്കിയത് പള്ളിയിലെ പ്രാർത്ഥനാ ചടങ്ങുകളിൽ നിന്നായിരുന്നു. സംഗീതപ്രേമിയായിരുന്ന അമ്മയുടെ പ്രോത്സാഹനവും ജിതിന് ഊർജ്ജം പകർന്നു.

സംഗീതത്തോട് ആഭിമുഖ്യമുണ്ടായിരുന്നു എങ്കിലും സ്കൂൾ ജീവിതകാലത്ത് കായികമത്സരങ്ങളിലാണ് താൻ കൂടുതൽ പങ്കെടുത്തിരുന്നതെന്ന് ജിതിൻ ഓർക്കുന്നു. ഓട്ടം, ലോംഗ് ജമ്പ് എന്നിവയിലായിരുന്നു പ്രധാനമായും സമ്മാനങ്ങൾ വാരിക്കൂട്ടിയത്. പാട്ടു മത്സരങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കുന്നതിനെക്കാൾ ഇംഗ്ലീഷ് കവിതയെഴുത്ത്, ഇംഗ്ലീഷ് കവിതാലാപനം എന്നിവയിലായിരുന്നു അന്നത്തെ കമ്പം എന്നും ജിതിൻ അനുസ്മരിച്ചു.

കോയമ്പത്തൂരെ ജി ആർ ഡി കോളേജിൽ മാസ്റ്റേഴ്സ് ഡിഗ്രി ചെയ്യുന്ന കാലയളവിൽ തന്റെ ഇംഗ്ലീഷ് ഗാനാലാപനം, കവിതയെഴുത്ത് തുടങ്ങിയ കഴിവുകളെ മുൻ നിറുത്തി “കോളേജ് ഐഡൽ” എന്ന പദവിനേടിക്കൊണ്ടാണ് ജിതിൻ പഠനകാലം അവസാനിപ്പിക്കുന്നത്.

തുടർന്ന് 2013 ൽ ഫെഡറൽ ബാങ്കിന്റെ തോപ്രാംകുടി ശാഖയിൽ അസിസ്റ്റന്റ് മാനേജറായി തന്റെ ഔദ്യോഗിക ജീവിതം ആരംഭിച്ച ജിതിന്റെ സംഗീത ജീവിതം പുഷ്പിക്കുന്നത് എറണാകുളത്തേയ്ക്ക് സ്ഥലം മാറ്റം കിട്ടിയതിനു ശേഷമാണ്.

പല മ്യൂസിക് ബാൻഡുകൾക്കും വേണ്ടി ജിതിൻ ഗാനങ്ങൾ എഴുതിക്കൊടുക്കുമായിരുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള പല ഗാനങ്ങളും, പിന്നെ താൻ തന്നെ വരികളെഴുതി ഇന്നും പകർന്ന് ആലപിച്ച ഇംഗ്ലീഷ് ഗാനങ്ങളും കേൾക്കാനിടയായ ഒരു പരസ്യകമ്പനി പോപീസ് എന്ന സ്ഥാപനത്തിനു വേണ്ടി ഒരു പരസ്യ ജിംഗിൾ തയ്യാറാക്കാൻ ജിതിനെ സമീപിച്ചു. പരസ്യകമ്പനി ഒറ്റ നിർദ്ദേശമേ വെച്ചുള്ളൂ, ഒറ്റ കേൾവിയിൽ തന്നെ ഉപഭോക്താക്കൾക്ക് ഉത്പന്നത്തെക്കുറിച്ച് വ്യക്തമായ ധാരണ ലഭിക്കണം, കൂടാതെ വളരെ കുറഞ്ഞ സമയദൈർഘ്യത്തിലുമായിരിക്കണം. പരസ്യകമ്പനിയേയും സ്ഥാപനത്തേയും തൃപ്തിപ്പെടുത്തുന്ന ഒരു ജിംഗിൾ തന്നെ ജിതിന് അന്നു തയ്യാറാക്കാൻ സാധിച്ചു. ആ ജിംഗിൾ ഒന്നു കണ്ടുനോക്കിയാലോ : <https://www.youtube.com/watch?v=19y3ui7rtsl&feature=youtu.be>

തുടർന്ന് കേരള സർക്കാരിന്റെ NEFERTITI എന്ന ക്രൂയിസ് ഷിപ്പിന്റെ പരസ്യചിത്രത്തിനായിട്ടും ജിതിൻ തൂലിക ചലിപ്പിച്ചു.

പിന്നീട് ഒട്ടനവധി അവസരങ്ങൾ ജിതിനെ തേടിയെത്തുകയും ബാൻഡുകൾക്കും പരസ്യചിത്രങ്ങൾക്കും മറ്റുമായി ധാരാളം വരികൾ കുറിക്കുകയും ചെയ്തു.

2019 ആദ്യം സംഭവിച്ച തന്റെ മാതാവിന്റെ ദേഹവിയോഗം ജിതിന് വലിയൊരു മാനസികഘാതമായിരുന്നു. ആ വിഷാദത്തെ ജിതിൻ പ്രതിരോധിച്ചത് മാതാവിനായി അർപ്പിച്ച ഒരു ഗാനശകലത്തിന്റെ രൂപത്തിലാണ്.

പാശ്ചാത്യ സംഗീതത്തിൽ ഔപചാരികമായ വിദ്യാഭ്യാസം ലഭിച്ചിട്ടില്ലെങ്കിലും പാട്ടിൽ മാത്രമല്ല ഗിറ്റാർ വായനയിലും ജിതിൻ മിടുക്കനാണ്. യൂട്യൂബാണ് തന്റെ ഗുരു എന്ന് ഒരു മടിയുമില്ലാതെ ജിതിൻ പ്രസ്താവിക്കുന്നു.

നിലവിൽ ഹെറാൾഡ് ചെങ്ങന്നൂർ എന്ന നൂറിലധികം അംഗങ്ങളുള്ള കോയർ ഗ്രൂപ്പിൽ അംഗമായ ജിതിൻ ഗ്രൂപ്പംഗങ്ങളുമായി സംഗീതപാഠങ്ങൾ പങ്കുവെക്കുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്.

തന്റെ സുഹൃത്തുമായി ചേർന്ന് Organized Madness എന്ന പേരിൽ തിരുവല്ലയിൽ ഒരു ചെറിയ സ്റ്റുഡിയോയും ഒരു യൂട്യൂബ് ചാനലും ജിതിൻ തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. പ്രസ്തുത ചാനലിൽ കഴിഞ്ഞയിടെ റിലീസ് ചെയ്ത ആരാറോ/ യു ആർ ദ റീസൺ എന്ന കവർ

സംഗീതപ്രേമികൾക്കിടയിൽ ശ്രദ്ധിക്കപ്പെടുകയുണ്ടായി. ആ ഗാനത്തിന്റെ ലിങ്ക്: <https://www.youtube.com/watch?v=3TaCShNEZ7Q&feature=youtu.be>

പാശ്ചാത്യ സംഗീതത്തിൽ കഴിവും താല്പര്യവുമുള്ളവരെ കണ്ടെത്തി പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക, പാശ്ചാത്യസംഗീത ആസ്വാദകർക്ക് മികച്ച സംഗീതം പരിചയപ്പെടുത്തുക എന്നിവയൊക്കെയാണ് Organized Madness ന്റെ ഉദ്ദേശ്യലക്ഷ്യങ്ങൾ. ഈ കുറിപ്പു വായിക്കുന്നവരിൽ ആർക്കെങ്കിലും പാശ്ചാത്യസംഗീതമേഖലയിൽ താല്പര്യമുണ്ടെങ്കിൽ തീർച്ചയായും ജിതിനെ സമീപിക്കാവുന്നതാണ്.

സംഗീതം കൂടാതെ പബ്ലിക് സ്വീക്കിംഗിലും ജിതിൻ തന്റെ കഴിവുകൾ തെളിയിച്ചിട്ടുണ്ട്. കഴിഞ്ഞ വർഷം ഒരു സീനിയർ എക്സിക്യൂട്ടീവിന്റെ വിരമിക്കൽ ചടങ്ങ് ഭംഗിയായി അവതരിപ്പിച്ചതിന് ബാങ്കിന്റെ എം ഡി തന്നെ നേരിട്ട് അഭിനന്ദിച്ചത് വളരെ അഭിമാനപൂർവമാണ് ജിതിൻ സ്മരിക്കുന്നത്.

ഇതുവരെ താൻ തന്നിയെ ആലപിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ജീവിതഗാനത്തിന് ശ്രുതിപകരാനും ഓർക്കസ്ട്രേഷൻ ചെയ്യാനുമായി ഒരു സഹഗായികയെ അന്വേഷിക്കുകയാണ് തന്റെ പിതാവ് എന്ന് സംഭാഷണമധ്യേ ജിതിൻ പറയുകയുണ്ടായി.

തന്റെ താല്പര്യങ്ങൾക്കനുയോജ്യമായ ഒരു ജീവിതസഖിയെ തന്നെ ജിതിനു ലഭിക്കട്ടെ എന്നും തന്റെ സ്വപ്നം പോലെ സംഗീതപ്രേമികൾക്ക് പ്രചോദനവും പിന്തുണയുമായി Organized Madness വളരട്ടെ എന്നും സർവ്വോപരി, ജിതിന് തന്റെ കഴിവുകൾ കൂടുതൽ ഉയരങ്ങളിലേയ്ക്ക് എത്തിക്കാനാവട്ടെ എന്നും നമുക്ക് ആശംസിക്കാം.

English Version

When church bells rang, musical ensemble sang hymns, and nuances of instrumental music explored the zenith of notes of enchant, that boy's heart not only drenched in devotion but also in the heavenly subtleties of music as the devotees were lost in the realm of prayers by instinct.

This week we acquaint you with some one who unwittingly learned the basic lessons of music on account of being environed by hymns and has climbed the steps towards the pinnacle of Western music; a commendable singer and music composer.

Jithin Kuruvila Philip
Manager, Federal Bank
Loan Collection & Recovery Department Ernakulam Division

Jithin was born in Kuzhikkala located in Pathanamthitta district to the couple, Fr Philip Isow and Mrs Elizabeth Philip. Consequent upon his father being a cleric in the churches under the aegis of Marthoma Church, Jithin and his family had to travel from one place to another incessantly and he had his schooling in different places like Coimbatore, New Delhi, Ahmedabad, Kottayam and Chennai.

As cited in the prelude, Jithin learned the basics of music from the hymns sung at the church. His mother, who was an ardent music lover stood by him all through his journey as a pillar of support.

Although he was fond of music, Jithin recalls that during his school days he was more inclined to sports. The prizes he secured were primarily for running and long jump. At that time he was more keen on writing and English recitation than participating in singing competitions.

During his Masters degree at GRD College, Coimbatore, Jithin won the title of "College Idol" for his English singing and poetry writing skills.

He started his career as Assistant Manager at the Thopramkudi branch of the Federal Bank in 2013 and his musical voyage flourished by leaps and bounds after relocating to Ernakulam.

Jithin used to write songs for many music bands. He was approached by an advertising company to compose an advertising jingle for an establishment named Popees. The advertising company had only one suggestion, that one should have a clear understanding of the product in a single hearing, and in a brief period of time. Jithin proved triumphant in creating a jingle to their satisfaction.

Check out the link for the same below.

<https://www.youtube.com/watch?v=19y3ui7rtsI&feature=youtu.be>

Afterwards, Jithin penned for an advertisement pertaining to Kerala government's cruise ship NEFERTITI.

Jithin got heaps of chances thereupon and wrote a lot for bands and commercials.

The death of his mother in 2019 traumatised Jithin. He defended his agony in the form of a song dedicated to his mother.

Although Jithin was not formally trained in Western music, he excelled not only in singing but also in playing guitar. Jithin states unhesitatingly that YouTube is his guru.

Jithin, who is currently a member of Heralds Chengannur Choir Group which comprises of over 100 members, also shares music lessons with members of the group.

Jithin has established 'Organized Madness' - a small studio in Thiruvalla and a YouTube channel along with his friend. Recently released Aararo /You Are The Reason on this channel has caught the attention of music lovers.

Check out the link for
that: <https://www.youtube.com/watch?v=3TaCShNEZ7Q&feature=youtu.be>

'Organized Madness' aims to seek out and promote proficient and interested people in Western music and introduce the best music to Western music lovers.

Aside from music, Jithin has also proven his potentiality in public speaking. Jithin proudly reminisces that the bank's MD congratulated him for compering the retirement ceremony of a senior executive last year.

Jithin says that his father is looking for a co-vocalist to sing the song of life he has been solely singing so far.

We hope that Jithin finds a life partner who suits his interests, and that 'Organized Madness' explores newer heights with the inspiration and support of music lovers as he dreams of.

തയ്യാറാക്കിയത് : അമിത് കുമാർ, ഫെഡറൽ ബാങ്ക്, കോട്ടയം

English version: Drisya Saseendran , Union Bank of India, Regional Office,
Thiruvananthapuram